

墟和商殷文化為中心。

綜觀李濟先生對我國考古學所作出的貢獻，大致可分為四個方面：

一、視野的開拓

李先生是在美國受過西方人類學的訓練，因此他對於考古學的理念與視野，完全迥異於傳統的古物學者，他所帶領的殷墟發掘，不是以獵取甲骨文字為唯一目的，而是要把地下出土的材料聯繫到歷史的脈絡之中，同時也要將之放在世界歷史文化的脈絡中來研究。

二、研究課題的關懷

李濟先生一生在中國考古學研究上的業績，其實集中於一個學術關懷：探尋中國民族與文化之起源。不過，李濟先生在探究這個問題的時候，絕不只是將目光侷限在中國這一空間範圍內，他更要以寬廣的格局將之與全人類的歷史聯綴起來，不夾雜偏狹的地域成見。

三、研究方法的建立

李濟先生對於考古學研究的態度，堅持自然科學的精神和方法。他認為田野考古工作者的責任是用自然科學的手段，搜集人類歷史的材料，整理出來供史家採用。所以，李濟先生從山西西陰村的發掘開始，就很講求工作的方法。這種對考古學研究方法的精心講求，繼續呈現在他安陽殷墟發掘，和以後對於殷墟出土陶器和青銅器等文物的整理和分析。他這種科學的態度所建立起來的一些考古研究方法，對中國考古學的發展可有著深遠的影響。

四、人才的培育與學術傳承

李濟先生在他的學術生涯中，一向對於人才的培育與學術傳承極為重視。他在殷墟發掘過程中所培養的一些考古人才，對後來在中國考古學的發展及考古學傳統的建立，發揮了重要的作用。而到臺灣之後，在臺灣大學建立考古人類學系，對臺灣考古學與人類學的延續與發展，亦極為關鍵。

凌純聲

張珣*

凌純聲(1902-1981)，字民復，號潤生，江蘇常州武進人。1919年，於江蘇省常州中學畢業，進入南京高等師範學校，1924年，畢業於國立東南大學教育系。1926年，赴法國巴黎大學留學，師從法國民族學家馬瑟·牟斯(Marcel Mauss)、蒙坦丹(George Alexis Montandan)與漢學家葛蘭言(Marcel Granet)等人學習，1938年獲博士學位。回國後，歷任中央研究院歷史語言研究所研究員及民族學組主任、國民政府教育部蒙藏教育司司長、邊疆教育司司長、國立邊疆文化教育館館長、國立中央大學邊政學系教授及系主任。1949年，隨政府來臺，任臺灣大學教授。1955年，創辦中央研究院民族學研究所籌備處，1965年正式成所並任所長。後，獲選為中央研究院評議員、院士。1978年，民族所將標本博物館以先生名命之，以紀念其創所功勞。

1930年，在中國東北調查松花江畔的赫哲族，開創了中研院民族學、文化人類學實地調查研究的傳統。1933年，與芮逸夫等人前往湘西苗族地區調查，使用了電影拍攝機，開中國影視人類學先河。來臺後，曾到臺灣中部與屏東等地調查原住民部落。主要著作有《松花江下游的赫哲族》、《湘西苗族調查報告》、《中國邊疆民族與環太



凌純聲，其理論取向及所關懷的主題，主要是環太平洋地區文化的傳播與變遷問題。

* 中央研究院民族學研究所研究員

平洋文化》、《樹皮布印文陶與造紙印刷術發明》、《美國東南與中國華東的丘墩文化》、《中國遠古與太平洋兩洋的帆筏舟船和樓船的研究》、《中國與海洋洲的龜祭文化》、《臺灣與東亞及西南太平洋的石棚文化》等等，及連續在《中央研究院民族學研究所集刊》出版的多篇論文。

綜觀凌先生的研究，在時間上，橫跨新石器時代、上古、到現代；學科上，合用了史學文獻、民俗學習俗、考古學出土物、民族學少數民族材料等多方面材料；在空間上，涵蓋了西亞—東亞—中國—東南亞—太平洋區；在文化項目上，包含有帆筏、吐舌人像、樹皮布、玉石兵器、瑞圭、犬祭、嚼酒、宗廟社稷、神主性器崇拜、封禪、西王母、古王陵等。其理論取向及所關懷的主題，主要是環太平洋地區文化的傳播與變遷問題，而其身為中國人又受過漢學及歐洲民族學訓練，特別關注中國文化起源與傳播問題，想利用人類學和民族學訓練所獲取的科學資料來新解中國古史上的問題，也想利用漢學訓練得來的中國上古文獻資料，增補世界人類學界的大洋洲研究總是遺漏中國華南文化之遺憾。

致力於「中國民族誌研究」的人類學者： 芮逸夫

編輯委員會綜合撰述

戰後臺灣人類學史迄今約近66年，前段33年間，服務於中央研究院歷史語言研究所與國立臺灣大學考古人類學系的芮逸夫，無疑是文化人類學、民族學、民族史、中國少數民族、實地田野調查、親屬分析、家族宗族論述、以及中國文化變遷等領域的代表人物。1980年代之前在臺灣成長或出生的人類學學生，絕高比率均受過他的上述學問薰陶。過了中年的第二、三代學人，大家都記得芮老師，輕鬆時刻常聊起他。但，談的話題經常圍繞著：芮老上課非常專注，總是滔滔不絕、旁徵博引，連上數小時的「中國民族誌」課，而不知下課時間，可見其培養學子的熱忱。

江蘇溧陽人的芮逸夫，享年90多歲，在1982年獲得中研院院士頭銜。他修業於東南大學外文系(前身為南京高等師範，其後改名為國立中央大學)，其民族學研究生涯肇始於隨同凌純聲前往松花江下游，進行赫哲族田野調查，自此展開六十年橫跨多個學術重心的人類學、民族學研究。

1930年，受聘進入中央研究院隔年，芮逸夫參加凌純聲的赫哲族研究，負責語言資料的分析與整理。1933年，他與凌純聲、勇士衡三人赴湘西考察苗瑤族的社會文化，歷時三個月，他主要負責語言、歌謠、故事等的蒐集與研究，後與凌純聲共同出版了《湘西苗族調查報告書》，是國人最早的苗人調查研究。1935年至36年期間，芮逸夫參加中英會勘滇緬南段界務，隨勘界委員會至滇緬邊境六個月，探訪了擺夷(傣)、裸黑(拉祜)、栗粟、阿佻(哈尼)、山頭(景頗)、崩龍(德昂)、佻佻(瓦)等族群村寨。1937年，盧溝橋事變後，中日戰爭爆發，中央研究院歷史語言研究所遷徙



芮逸夫，江蘇溧陽人，享年90多歲，民國71年榮獲中研院院士頭銜。