

基本文化分類研究

張珣*

任職於中央研究院民族學研究所的黃應貴教授於1990年開始，提出「基本文化分類概念」的研究計畫，探討文化中具有關鍵性的一些分類概念，例如人觀、時間、空間、數目、因果、物、工作、超自然、知識等，做跨文化的深入比較，從而彌補臺灣人類學之前的研究太偏向社會組織與社會結構，而忽略文化與概念層面所造成之缺憾，並希望對被研究的文化有更深入之理解，進而反省人類學理論架構中所潛藏之西方學術偏見，及人類學在「後現代主義」，或「後結構主義」思潮出現之後，對以往的「社會」、「文化」、「親屬」、「政治」、「經濟」、「宗教」的分類概念解構之後，對於被研究的對象，能有更基本、細緻的研究切入點，以呈現人類社會文化的基本概念。

參與計畫的人員以民族所研究人員為主，臺灣大學與清華大學人類學者為輔，再依主題而邀請其它不同學科的學者參與。前後十多年中，有約近百位學者參與會議或該系列研究計畫。其成果截至2004年為止，出版《人觀、意義與社會》、《空間、力與社會》、《時間、記憶與歷史》、《物與物質文化》等四本論文集。這些成果也帶動了臺灣其他學科對於人觀、空間、記憶、物質等主題的重新探討，顯示了人類學在臺灣學術界的影響與作用。

* 中央研究院民族學研究所研究員